

Porträtmalerei und Menschendarstellung im 19. und 20. Jahrhundert

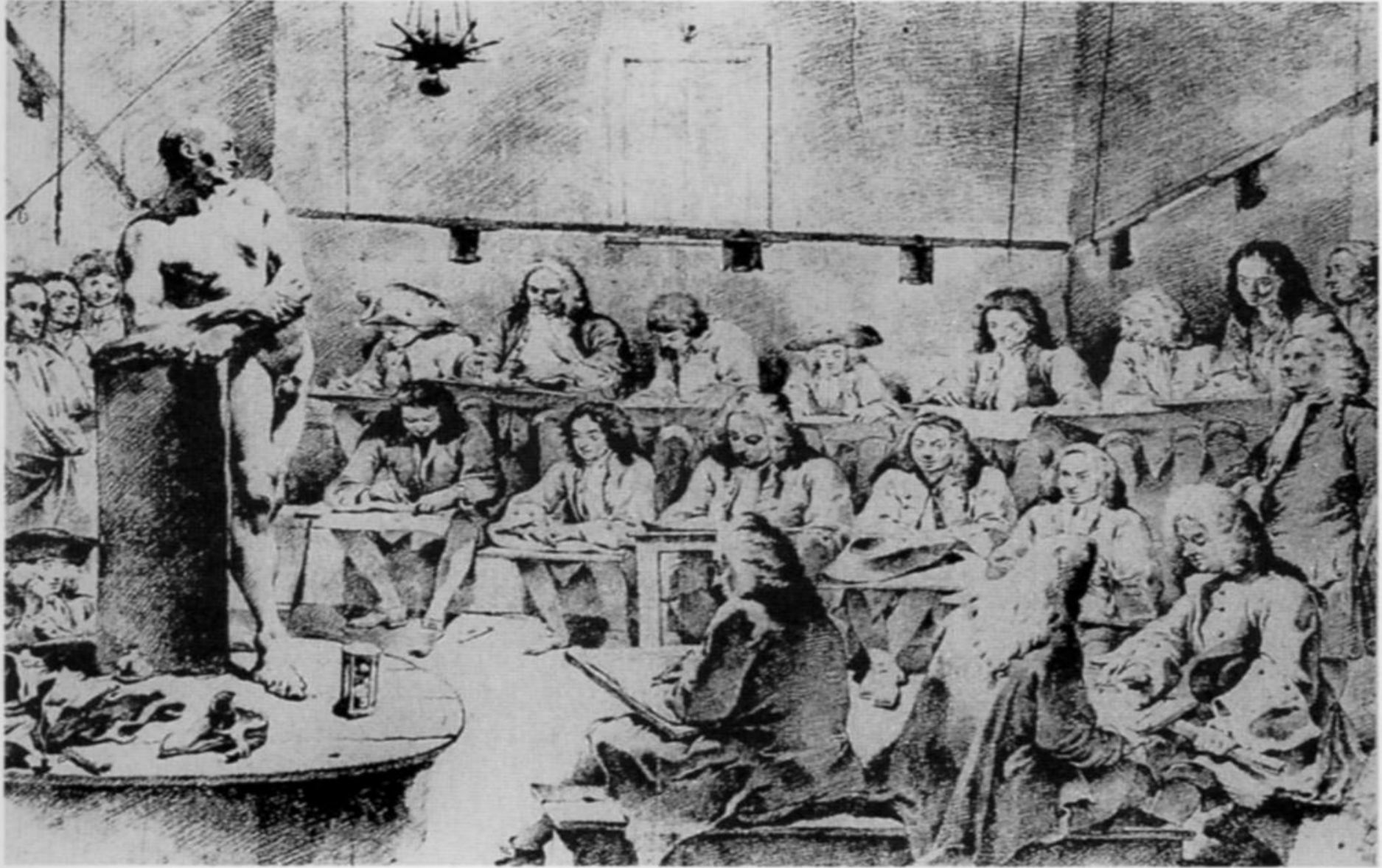
Inhaltsverzeichnis der Epochen

- Akademische Malerei
- Klassizismus
- Romantik
- Realismus
- Idealismus
- Impressionismus
- Postimpressionismus
- Fauvismus
- Expressionismus
- Kubismus
- Verismus
- Pop – Art
- Fotorealismus

Akademische Malerei



Edouard Dantan - Un coin du salon en 1880



Tiepolo - Nude study in an academy



Thomas Couture - Les romains de la décadence



Alexandre Cabanel - Die Geburt der Venus

Klassizismus



Ingres -
Mademoiselle Caroline Riviere



Ingres - Valpicon Bather



Ingres - Oedipus and the Sphinx



Ingres - Apotheosis of Homer



Jacque Loius David - Schwur der Horatier

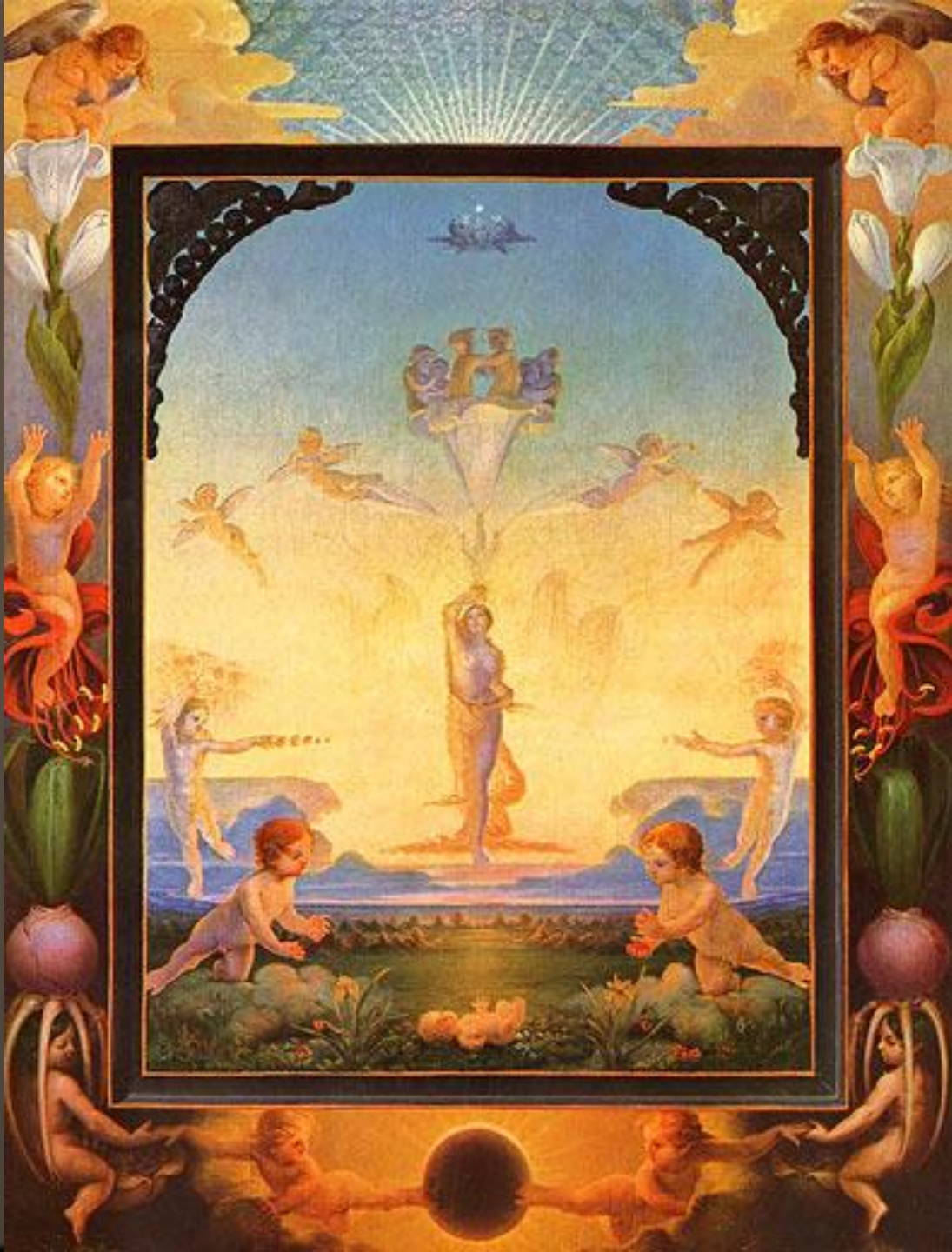


David - Napoleon



David - Madame Récamier

Romantik



Runge - Der Morgen



Friedrich -
Kreidefelsen auf Rügen



Gericault - Floß der Medusa



Delacroix - Die Freiheit führt das Volk an



Begas -
Frau des Künstlers



Begas -
Selbstbildnis mit Johann
Peter Weyer



Schadow -
Doppelbildnis Paul
und Max von Mila

Realismus



Courbet - Jo the beautiful Irish girl



Courbet - Selbstbildnis



Courbet - Steinklopfer



Courbet - Bauern von Flagey bei der Rückkehr vom Markt



Wilhelm Leibl -
Bildnis der Frau Gedon



Leibl -Bauern im Gespräch / Dorfpolitiker

Idealismus



Böcklin -
Selbstporträt mit
geigendem Tod



Böcklin - Toteninsel



Feuerbach - Medea



kunstkommtvonkathleen.blogspot.com

Feuerbach -
Nanna mit Perlenkette und
Fächer (1862)



Rosetti – Beata Beatrix



Rosetti - La Ghirlandata

Impressionismus



Monet -
Camille, woman in green dress



Monet - Lesende Frau



Manet - Frühstück im Grünen



Manet - Bar Folies Bergere



Manet - Berthe Morisot



Degas - Unhappy Nelly



Degas - Olgas gallery

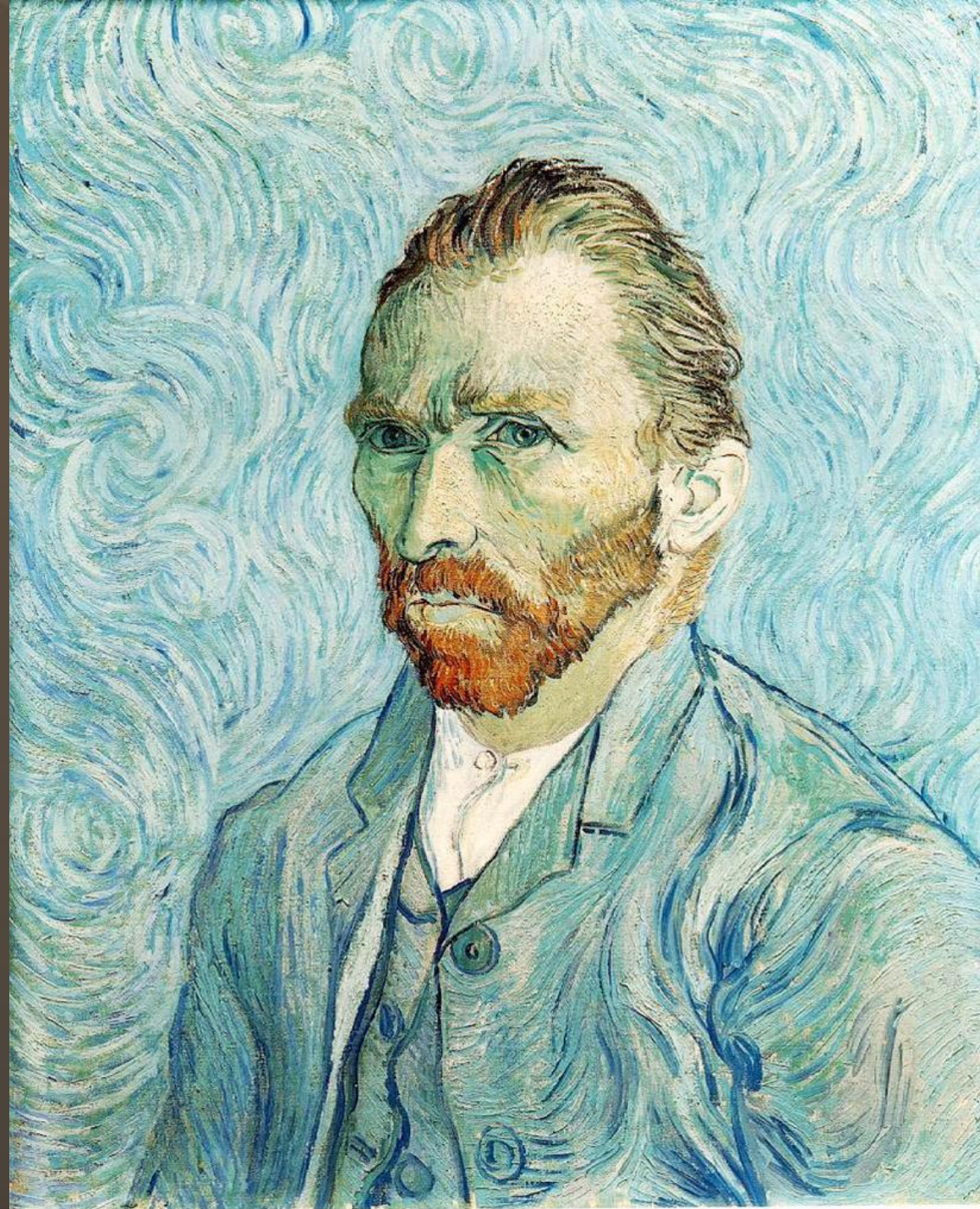


Degas -
Ballet Dancers in
the Wings

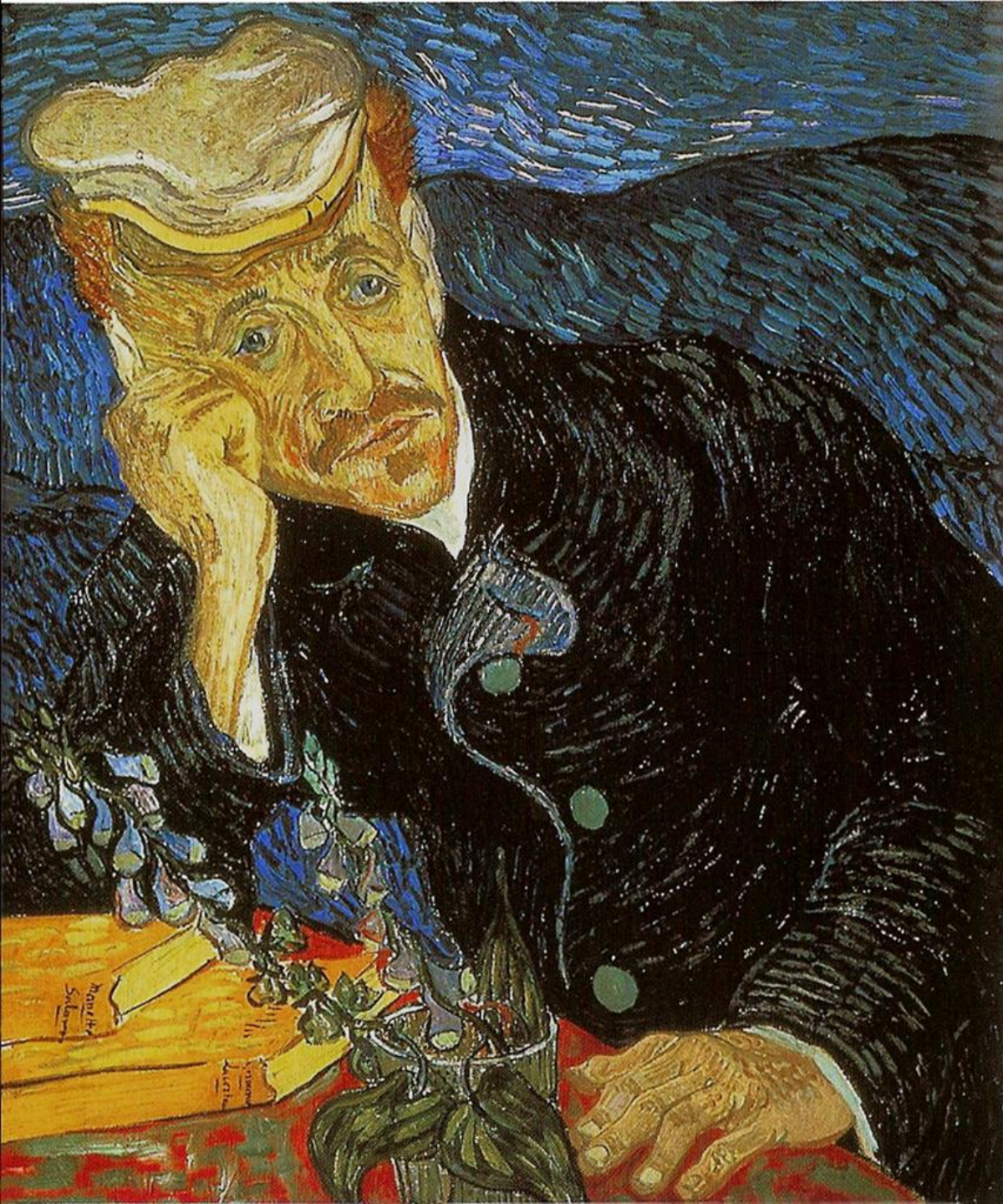
Postimpressionismus



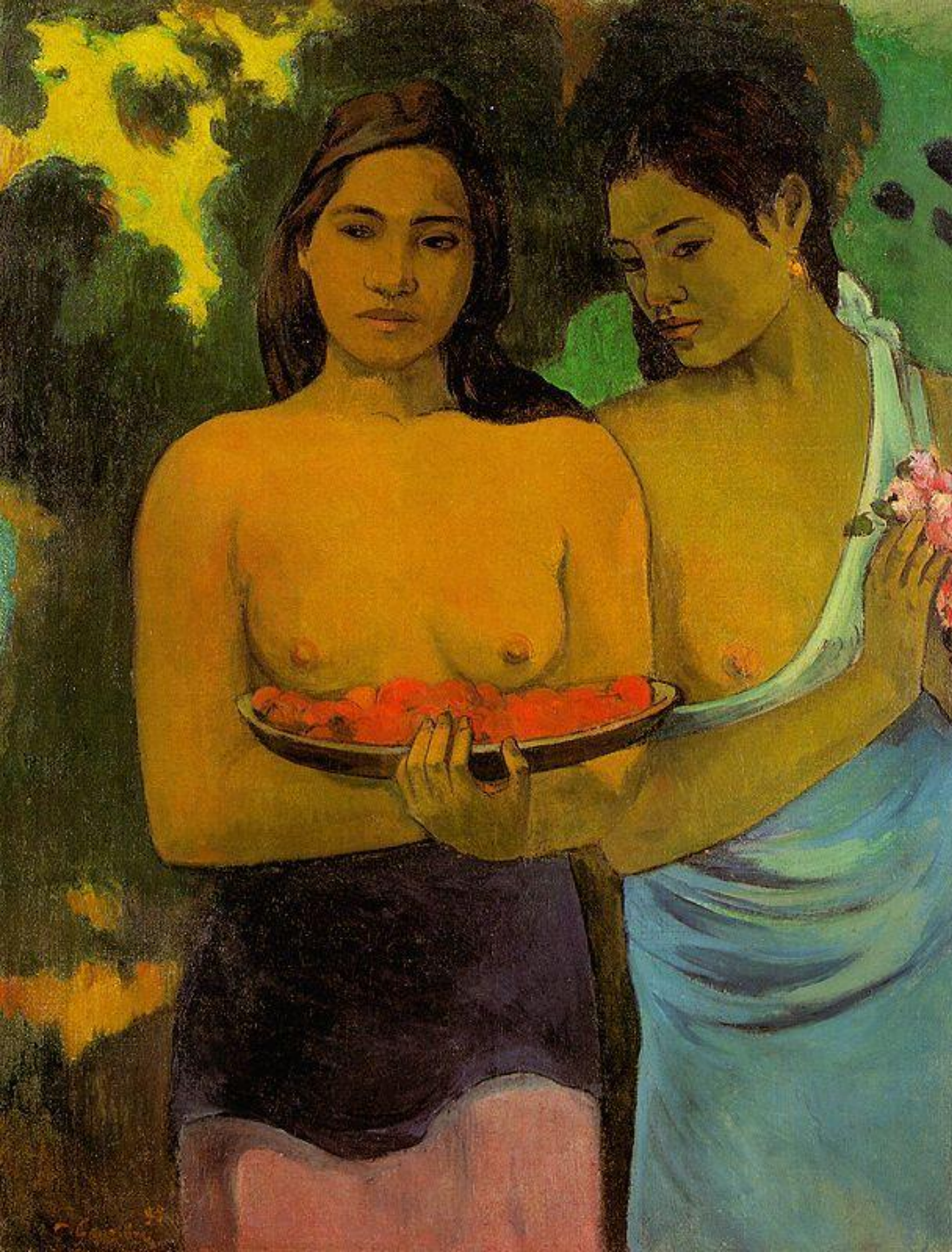
Van Gogh -
Portrait of Pere Tanguy



Van Gogh - Selbstporträt



Van Gogh -
Portrait of Dr. Gachet



Gauguin -
Zwei Mädchen mit
Mangoblüten



Gauguin - Die Vision nach der Predigt



Gauguin - Loulou



Gauguin -
Selbstporträt

The background consists of several overlapping, semi-transparent shapes in shades of dark brown and black. These shapes create a layered, abstract effect, with some areas appearing darker due to the overlap. The overall composition is minimalist and modern.

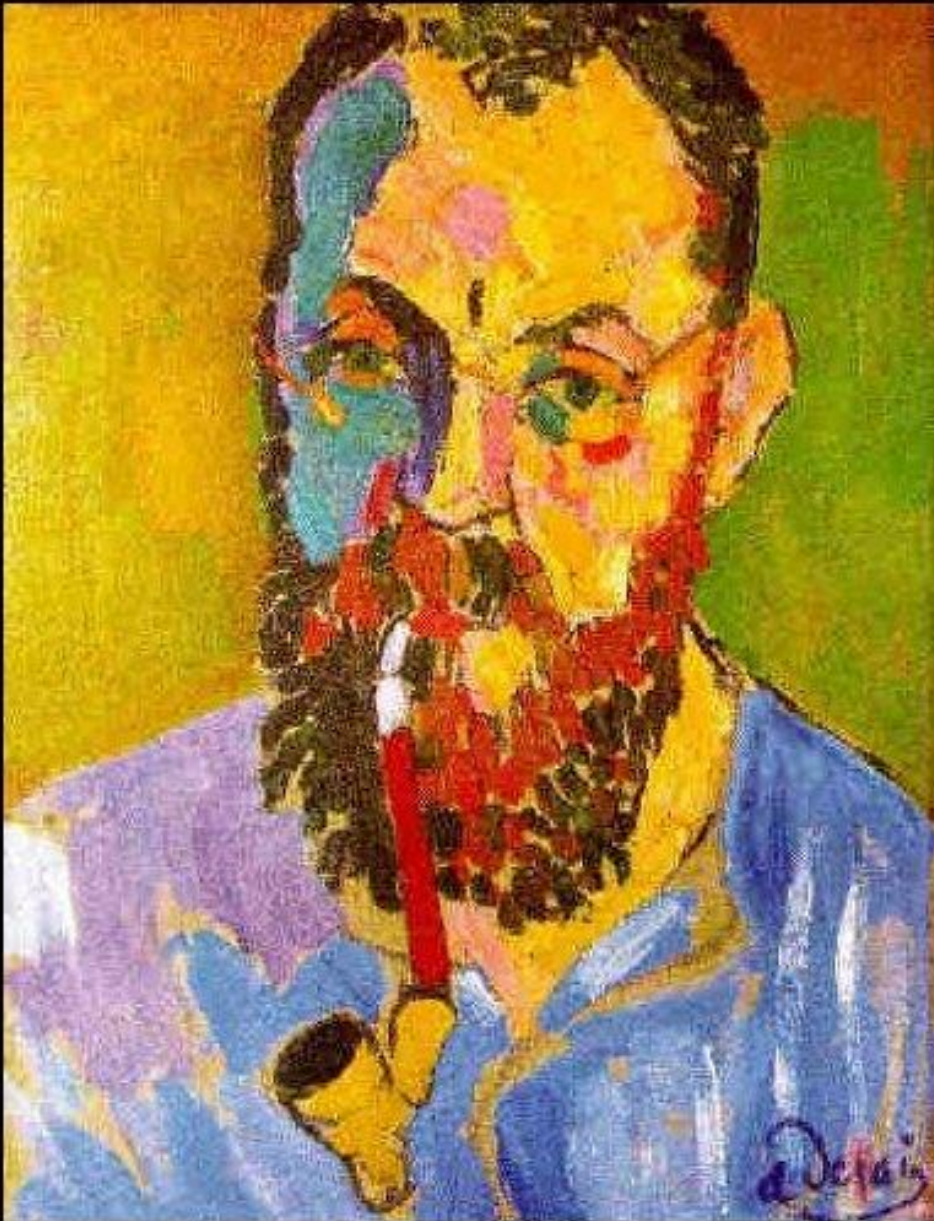
Fauvismus



Matisse - Selbstporträt



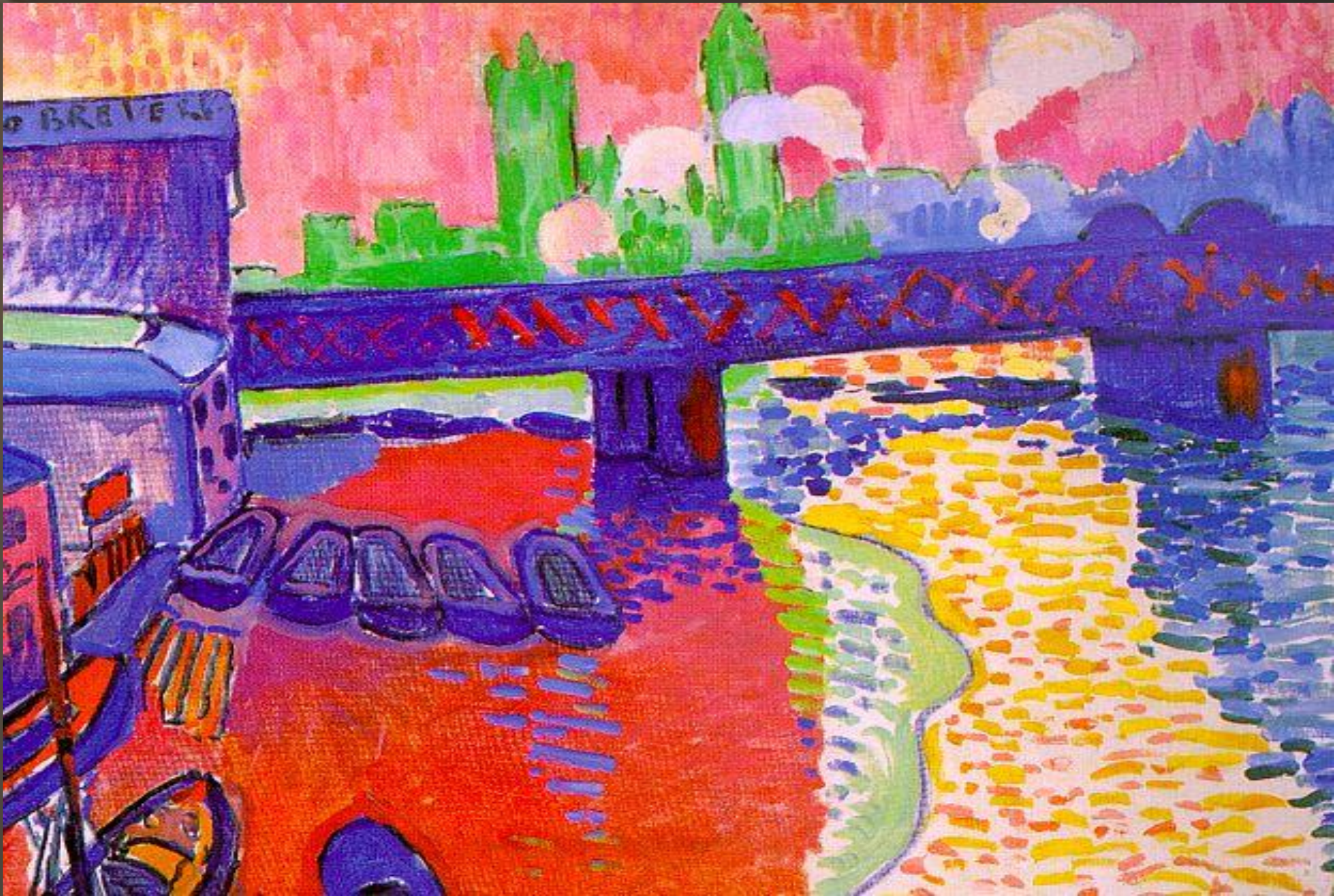
Matisse -
Madame Matisse Madras



Derain - Selbstporträt



Derain - Die Tänzerin



Derain



De Vlaminck – Potatoe Pickers

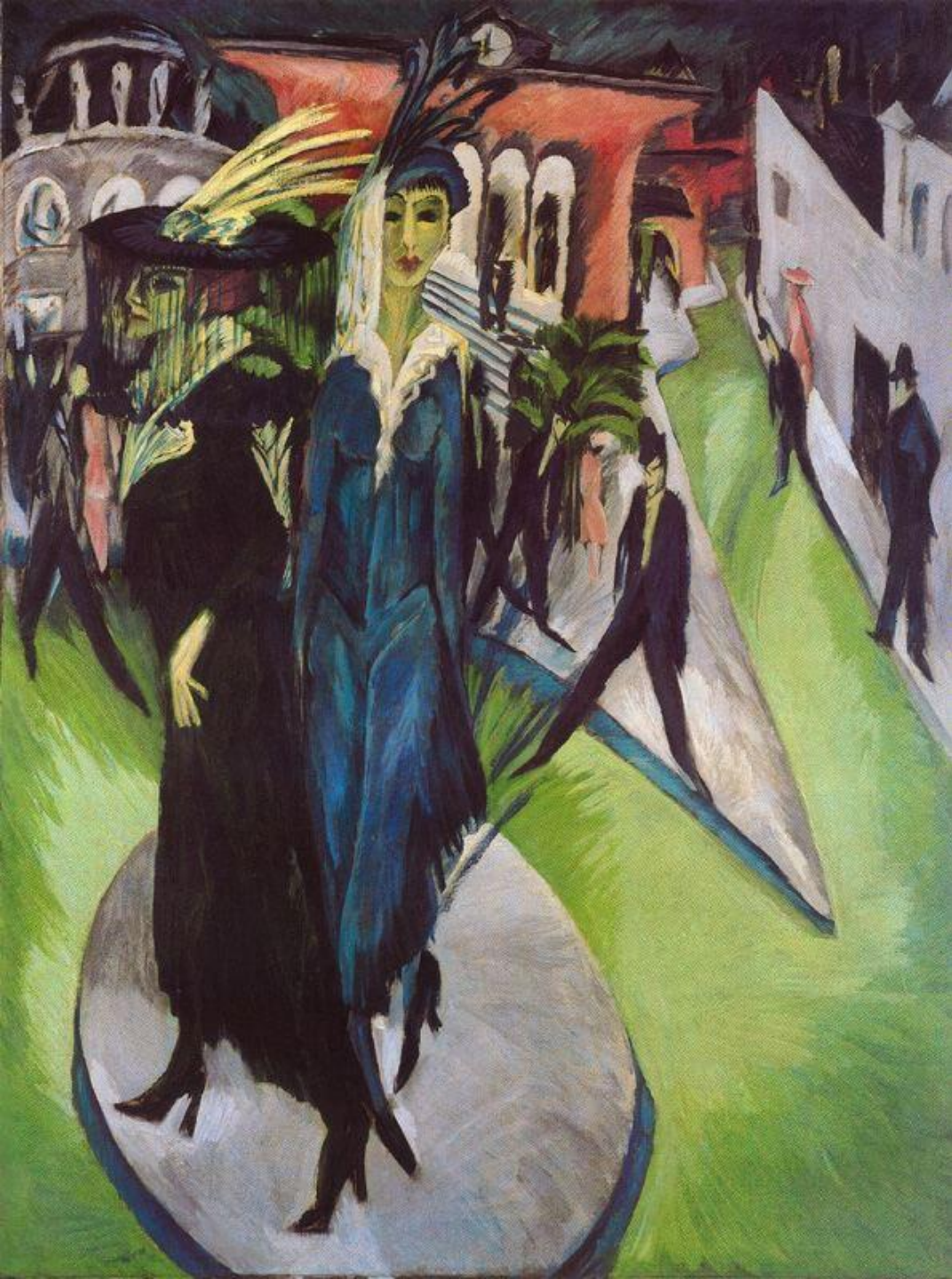
Expressionismus



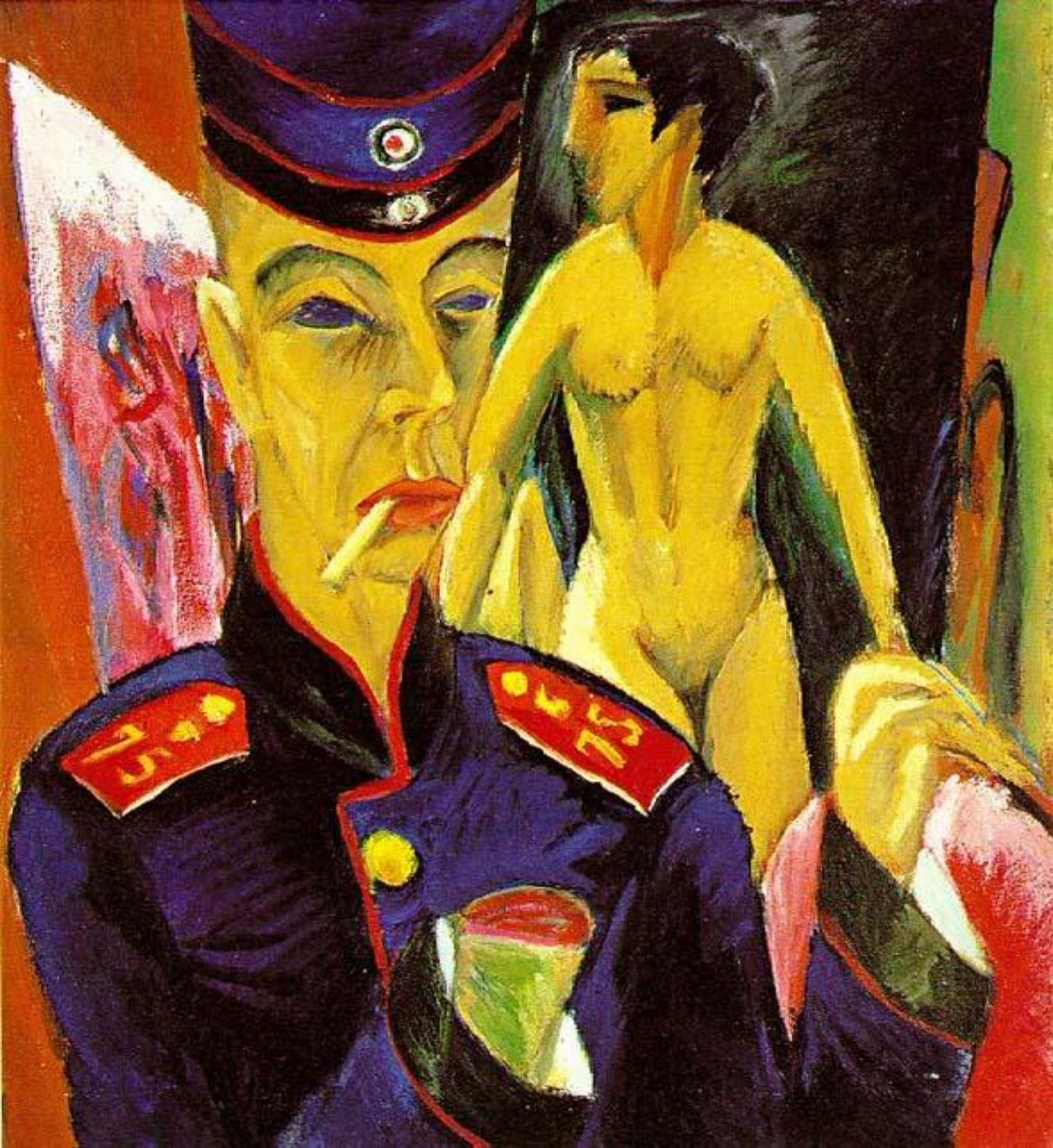
Franz Marc - Pferd in der Landschaft



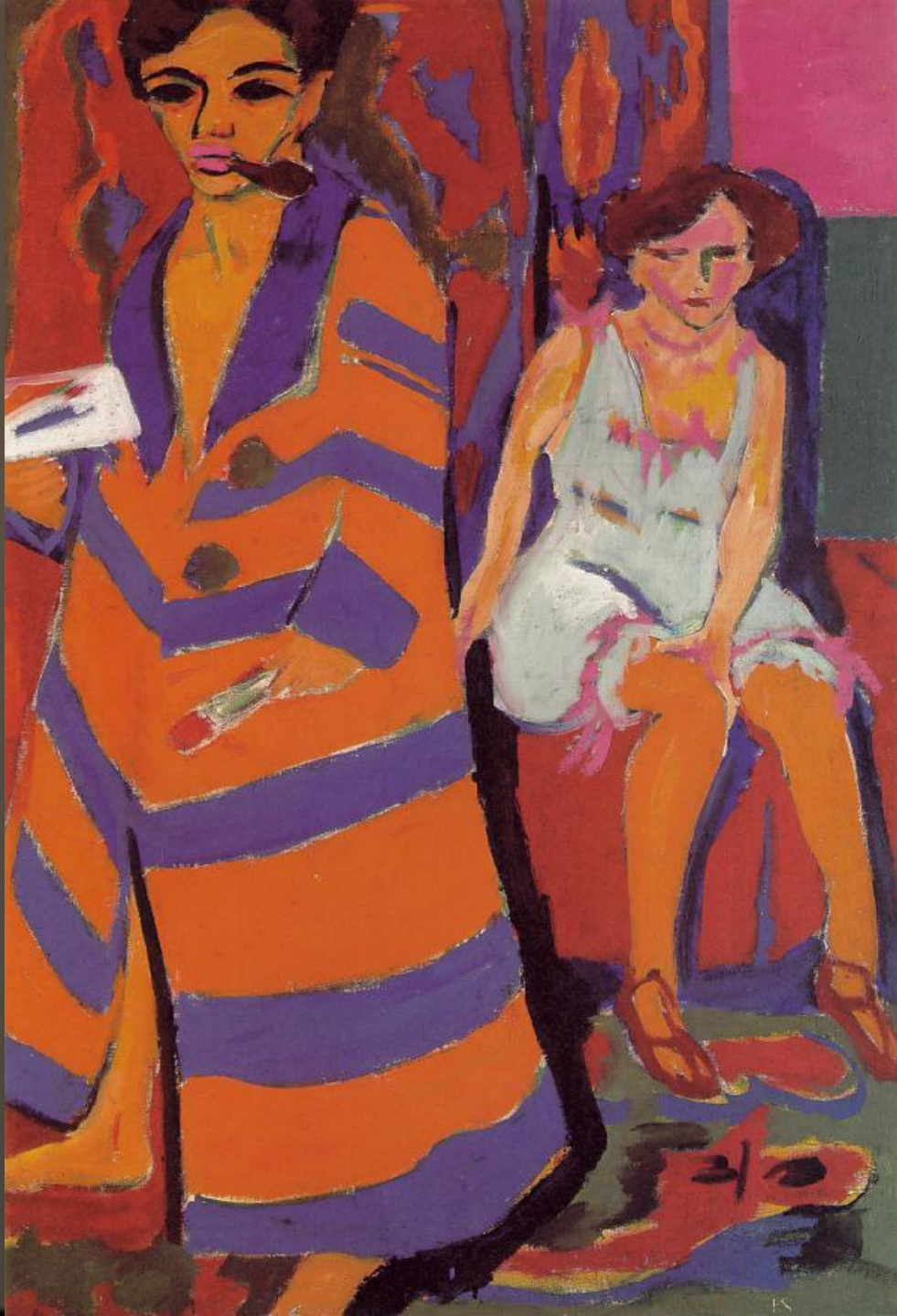
Franz Marc - Kühe rot grün gelb



Kirchner - Potsdamer Platz



Kirchner - Soldat



Kirchner - Selbstporträt



Kandinsky

Kubismus



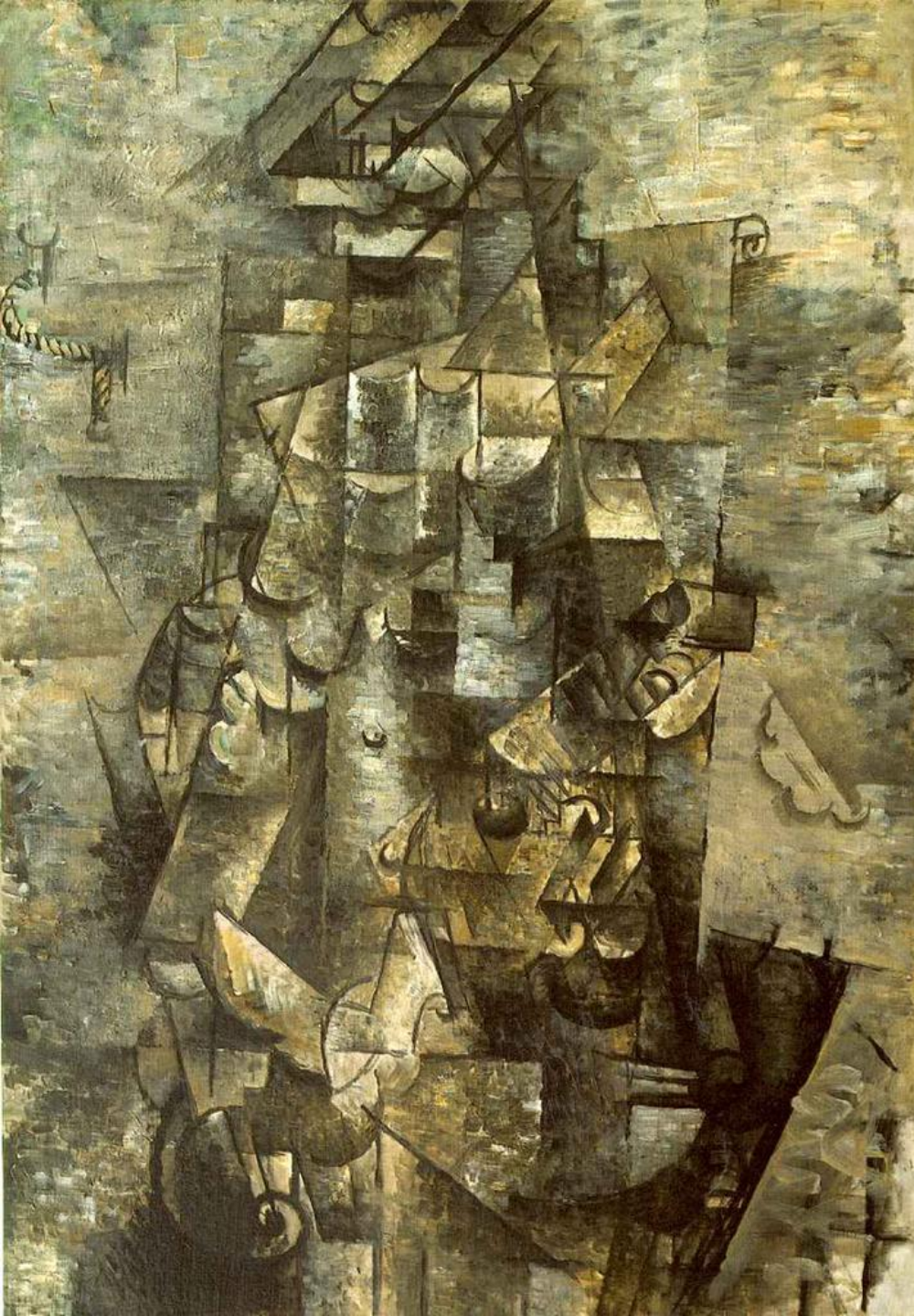
Picasso -
Les Demoiselles
d'Avignon 1907



Picasso -
Portrait des Galeristen
Daniel Henry Kahnweiler
1910



Braque -
Stilleben mit Violine
und Krug 1910



Braque - Mann mit Gitarre



Juan Gris -
Porträt von Pablo Picasso



Juan Gris - Frühstück

*Verismus/Neue
Sachlichkeit*



Otto Dix - Anita Berber



Otto Dix - Metropolis



Grosz -
Leichenbegräbnis, Widmung an
Oskar Panizza 1917-18



Grosz -
Stützen der Gesellschaft 1926



Schlichter -
Berlin Hausvogteiplatz



Rudolf Schlichter - Speedy stehend (1930)

Pop-Art



Andy Warhol -
Marilyn Monroe



Andy Warhol -
Goethe



Roy Lichtnstein -
Whaaam



Roy
Lichtenstein

Fotorealismus



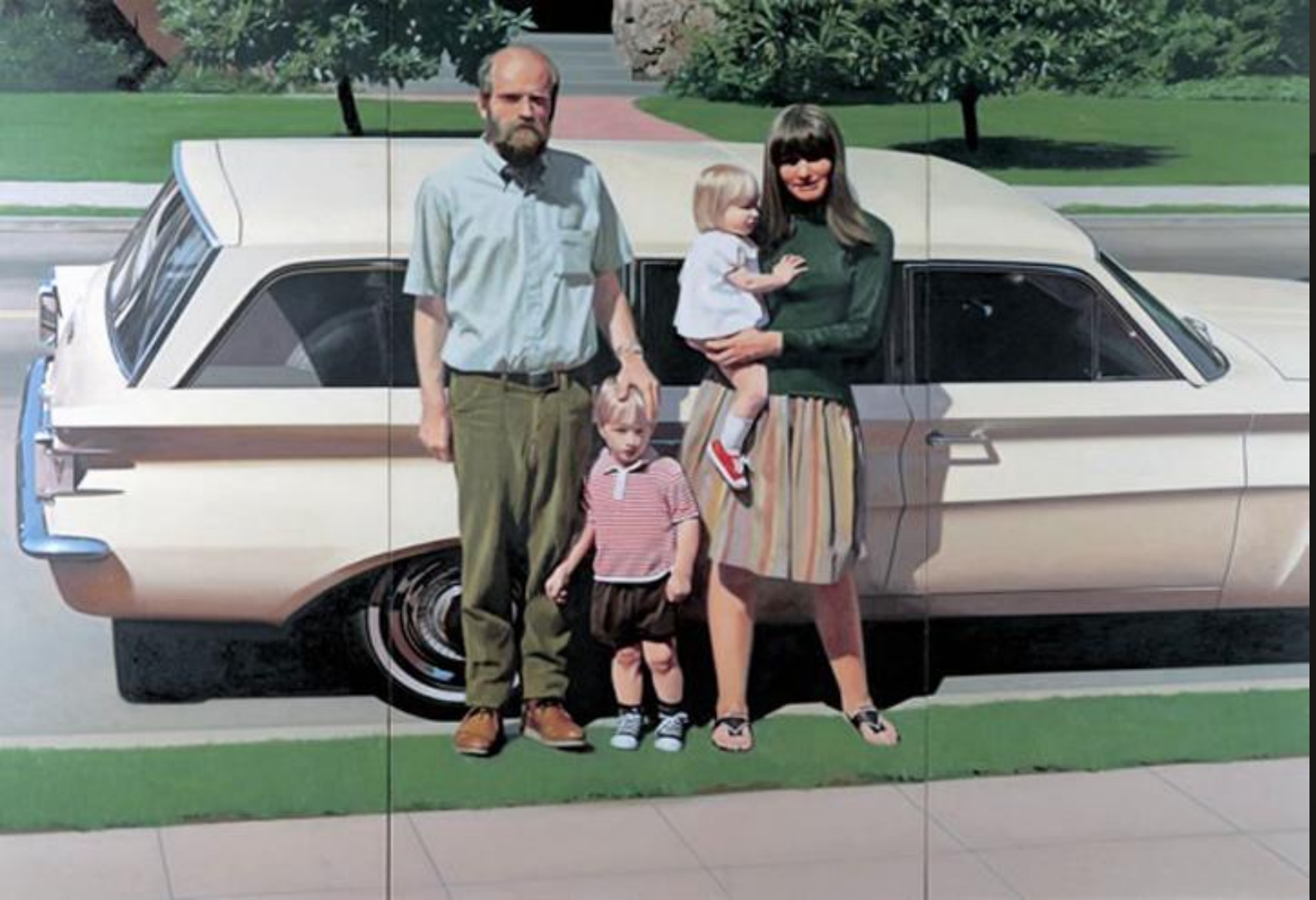
Richard Estes - Bus reflections, 1971



Pearlstein - Model on bamboo lounge with Artist Mannequin, 2005



Pearlstein -
Two Models in
a Window with
Cast Iron Toys
1987



Robert Bechtle - '61 Pontiac, 1968-69